

### "AÑO DEL FOMENTO DE LAS EXPORTACIONES"

1641 170 Rus 13/3/18

1 3 MAR 2018

DNO/2018 00003478

**CIRCULAR** 

A los:

Administradores de Aduanas; Sub-Administradores; Enc. Revisión o Comité Técnico; Enc. de Depósitos y

Almacenes; Oficiales Aforadores.

Asunto:

Reiteración Circular No. 2034, de fecha 14 de febrero de 2012.

Fecha:

09 de marzo del 2018.

Cortésmente, reiteramos a las Administraciones a su cargo y al personal bajo su supervisión, que en el "Acuerdo de Asociación Económica entre los Estados del Cariforum y la Comunidad Europea y sus Estados miembros (EPA, por sus siglas en inglés)", la zona de libre comercio, integrada actualmente por veintiocho países, es un territorio único a los efectos de considerar el carácter originario de las mercancías producidas dentro de sus fronteras, razón por la cual, y a manera de ejemplo, las mercancías originarias de Francia o Italia son también consideradas originarias de la Comunidad.

En tal sentido, y continuando con el ejemplo anterior, la autoridad aduanera de Francia o Italia, está facultada legalmente para expedir un "Certificado de Circulación de Mercancías EUR.1 o validar una Declaración en Factura" emitida por un exportador autorizado, que ampare el carácter originario de las mercancías producidas en más de un país integrante de la Comunidad, motivo por el cual no será necesario que nuestras autoridades aduaneras soliciten al importador en territorio dominicano la presentación de un "Certificado de Circulación de Mercancías EUR.1" emitido por la aduana de cada país representado, o se exija una Declaración en Factura por cada país de origen.

Asimismo, se reitera que las Administraciones de Aduanas deberán exigir al importador, que el <u>Certificado de Circulación de Mercancías EUR.1 como la Declaración en Factura, satisfagan los requerimientos establecidos en los Artículos 17 y 21 y en los Anexos III y <u>IV</u>, respectivamente, del "*Protocolo I "Relativo a la definición de productos originarios y a los procedimientos de cooperación administrativa"*, del EPA, y que las mercancías cumplan con la regla de origen específica y la cláusula del transporte directo.</u>

Atentamente,

Enrique A. Ramírez Paniagua

Director General de Aduarias

DOWINGO

PECHA: 13 03 18

RECIBIDO POR Francisca

EARP/GJP/LEBH/JL

CC. Subdirección Técnica; Gerencia de Fiscalización; Dpto. Auditoría y Dpto. Normas de Origen, DGA.

Av. Abrahar

Av. Abraham Lincoln No.110 Edif. Miguel Cocco, Ens. Serrallé Santo Domingo, Rep. Dom

Tel.: 809.547.707 www.aduanas.gob.d

RNC: 40103924







### MINISTERIO DE HACIENDA

"AÑO DEL FORTALECIMIENTO DEL ESTADO SOCIAL Y DEMOCRATICO DE DERECHO"

00002034

**CIRCULAR** 

14 FEB 2012

DNO/2012

: Subdirectores, Gerentes, Encargados Departamentales y de Secciones, Administradores de Aduanas y de Negociados Aduaneros.

Asunto

: Certificado de Circulación de Mercancias EUR.1 para productos originarios de más de un Estado Parte del Acuerdo de Asociación Económica Cariforum - Comunidad Europea.

En el Acuerdo de Asociación Económica entre los Estados del Cariforum y la Comunidad Europea y sus Estados miembros, la zona de libre comercio que comprende a los veintislete países integrantes de la Comunidad, es vista como un territorio único a los efectos de considerar el carácter originario de las mercancías producidas dentro de sus fronteras, razón por la cual y a manera de ejemplo, las mercancías originarias de Francia o Italia son también consideradas como mercancías originarias de la Comunidad.

En tal sentido, y continuando con el ejemplo anterior, la autoridad aduanera de Francia o Italia está facultada legalmente para expedir un Certificado de Circulación de Mercancías EUR.1 que ampare el carácter originario de mercancías producidas en mas de un país integrante de la Comunidad., Motivo por el cual no será necesario que nuestras autoridades aduaneras soliciten al importador en territorio dominicano la presentación de un Certificado de Circulación de Mercancías EUR.1 emitido por la aduana de cada país representado.

En estos casos, lo que corresponde exigir al importador por parte de las Administraciones Aduaneras, es que el Certificado de Circulación de Mercancías EUR.1 satisfaga los requerimientos establecidos en el Artículo 17 y en el Anexo III del Protocolo I "Relativo a la definición de productos originarios y a los procedimientos de cooperación administrativa" del Acuerdo y que las mercancías cumplan con la regla de origen específica y con la cláusula del transporte directo.

Atentamente,

Lid. Rafael Camillo Director General de Aduanas

CC. Ministerio de Industria y Comercio Ministerio de Relaciones Exteriores

RC/ERA/NA/JL





# "Año del Fomento de las Exportaciones"

NONED

SDT/2018

00003386

CIRCULAR

A LOS

0

.

Administradores de Aduanas,

subadministradores, enc. de Revisión o comités

técnicos, enc. de depósitos y almacenes,

oficiales y aforadores.

ASUNTO

Robo de bienes religiosos de la Iglesia

Matriz de Aucará, provincia de Lucanas,

Departamento de Ayacucho.

REFERENCIA:

Comunicaciones núms. 006450, 006451 y

006508 de fecha 02 de marzo de 2018, y

anexos, suscrita por el ministro de Relaciones

Exteriores, Miguel Vargas.

FECHA

09 de marzo de 2018

Para su conocimiento y vigilancia, cortésmente informamos lo contenido en el asunto, atendiendo a comunicación del Ministerio de Relaciones Exteriores, que refiere copias de notas diplomáticas núms. 5-30-C/23, 5-30-C/24 y 5-30-C/25 del 20 y 22 de febrero de 2018 de la Embajada de Perú en nuestro país, para que, en caso de que se detecten los bienes culturales robados, los mismos se retengan y de inmediato se informe a las áreas de Inteligencia aduanera y Seguridad de esta institución para los fines correspondientes.

Atentamente,

Enrique A. Ramírez Pan

Director General

EARP/GJP/pec

or sultoria Juridica CREIDE

RECISIDO POR: LIANCIDES





### MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES REPÚBLICA DOMINICANA

Fra. Volo

Comunicaciones al Director

Comunicacion dirigida al Director

## "AÑO DEL FOMENTO DE LAS EXPORTACIONES"

DCEP

006450

Santo Domingo, D. N. 02 de marzo de 2018.

Al

ENRIQUE RAMIREZ PANIAGUA

Director General de Aduanas

Su Despacho. -

Señor

Asunto

Información de robo.

Anexo

Copia de la Nota No. 5-30-C/25 de la Embajada del Perú, de fecha 22 de

febrero del presente año.

Cortésmente, me dirijo a Usted en ocasión de remitirle lo citado en el anexo, mediante la cual informan la extracción de bienes religiosos de la iglesia Matriz de Aucará, Provincia de Lucanas, Departamento de Ayacucho, con el fin de que en caso de ser encontradas en este país, se posibilite la recuperación de las mismas.

Atentamente,

MIGUEL VARGAS

Ministro de Relaciones Exteriores



# Embajada del Perú

Nota Nº 5-30-C/25

La Embajada del Perú saluda muy atentamente al Honorable Ministerio de Relaciones Exteriores y tiene a bien comunicar que el Ministerio de Cultura del Perú ha informado mediante Alerta N° 67-2018-DGDP-VMPCIC/MC, de fecha 09 de febrero del año en curso, la sustracción de bienes religiosos de la Iglesia Matriz de Aucará, Provincia de Lucanas, Departamento de Ayacucho.

En tal sentido, mucho se apreciará tener en consideración esta información a fin de evitar que estos bienes pudieran ser comercializados o exhibidos en la República Dominicana. Se adjunta copia de la referida Alerta y descripción de los bienes en mención.

La Embajada del Perú hace propicia la oportunidad para reiterar al Honorable Ministerio de Relaciones Exteriores las seguridades de su más alta y distinguida consideración.

Santo Domingo 22 de febrero de 2018.

of the plantage pro-

Al Honorable

Ministerio de Relaciones Exteriores

<u>Ciudad</u>.-



## MINISTERIO DE CULTURA

# Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales Nº 67-2018-DRE/DGDP/VMPCIC/MC

### DANGE OF THE PAYON HE PAGE

Año	Fecos Aleria	Coolgo de Robo Nº	ena Robolit IIII III III III III	
2013	09/02/2018	000000103		
	All the second of the second o	RIO DE CULTURA		
Biosopowowania		2013		No. 10 Table 1971
e e	oariamanio	Provincia :	District	Centrale
A۱	/ACUCHO	LUCANAS	AUCARA	Sentada
imilla				
munica la	a sustracción de biene	de la Dirección General de Defer es religiosos de la Iglesia Matríz 13. Se cuenta con denuncia polici	de Aucará, provincia de Luca	l Ministerio de Culti nas, departamento
		e dolla completa de la completa del completa de la completa de la completa del completa de la completa del la completa de la completa del la completa de la		
in in the line	imueble -			
	ing brende septiment and septiment	nmueble Religioso - Iglesia - Iglesia		

# DATOS DE LOS BIENES AFECTADOS

V° N° Regis	tro := Categoria	Tipo de Bien	Danominación P
1	Histórico - artístico	Metales	Cáliz
2	Histórico - artístico	Metales	Patena
3	Histórico - artístico	Metales	Media luna
4	Histórico - artístico	Metales	Balanza
5	Histórico - artístico	Metales	Espada
6	Histórico - artístico	Metales	Potencia
7	Histórico - artístico	Metales	Corazón
8	Histórico - artístico	Metales	Viril



### DATES GENERALES

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Vaso en forma de copa. Presenta tres partes: base, astil y recipiente, a menudo con una protuberancia central, puede llevar decoración incisa. Elaborado en plata. (descripción genérica)

Tipo Bien:

Metales

Denominación: Cáliz

Fecha Época: No Determinado

	RUCIAL	FINAL	
Tible Sigles			
\$ (\$16/6) ***			

### Ben a Cio

CODIGO INCANO	GÓBIGÓ F	ARTOULAR
oddioc de myeniaklo.	Cocigo de Universarje 🦠 j.	
Cortae de Registra	Carligo bie Registra	
Congo Catalogáción	Cóclgo Catalogación	

### MEDIDES

	Espesor (cm)  Fendo(cm) Diametro	
THE PROPERTY OF THE PERSON OF	aspesor (cm) concolem a saper (cm) in Pi	Eletti (Maria de Para consta establica)
0		



### DATOS GENERALE

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Platillo, formado por lámina circular. Elaborado en plata. (Descripción genérica)

Tipo Bien:

Metales

Denominación: Patena

Fecha Época: No Determinado

	INICIAL	F115	
The Spice			
"Sigio:		Tok I	

CÓDIGO INC AME	GÓDIGO PARTICULAR	
Cosled de Inverteno.	Cácigo de inventario de lit	
Codgo de Registro».	Codigo de Registro	
George Catalogación;	Código Calalogación	

## WEDIDAS

All(q(cm) Largo(cm) Ancho (cm) Espesor (cm) Fondo(cm) Diametro Peso (g) 1 Referen	cia 1



DATION GENERALIES

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Pieza ornamental con sección en media luna, puede presentar decoración en su superficie. Elaborada en plata. (Descripción genérica)

Tipo Bien:

Metales

Denominación: Media luna

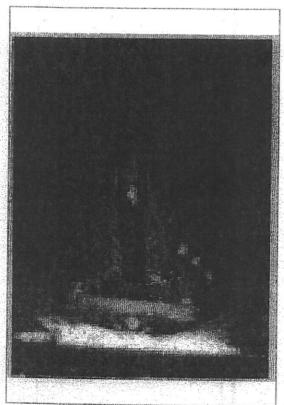
Fecha Época: Determinado

	NGAE - F	FINAL CO	
ilion Sinies			
Siglo	XVI		

### G(S)D)(C(O)

CÓDIGO INC/ MC	CÓDIGO PARTICULAR	
Conso de niventario:	Godigo de unvenero (177	
College de Registro	ecalgo delRegiste	
Coolgo Catalogación	Codigo Catalogación	

Alfo(qm) Largotom)	Anjahorian) Est	an one sa	ras (erro)	(0-(6))	
O	0				



Imágen: Vista General



## DATOS GENERALES

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Instrumento de medición compuesto por una palanca con brazos y el fiel sobre el punto de apoyo, presenta cadenas sosteniendo platillos. Elaborado en plata. (Descripción genérica)

Tipo Bien:

Metales

Denominación: Balanza

Fecha Época: No Determinado

	INCIAL		FINAL
popular Sterlox	Action to the second se	Time Siglis-	
31017			

conide	HNC/MC	, Répude p	ARTIGULAR WEST
Código daulo entario de la		Codigo de inventario	
Cooligo de Ragiatros pri		Cadigo de Registro	
Coolige Catalogación		Dodlgo Catalogación	

# VEDIDAS

Alto(cm) Largo(cm) Archo (cm)	, Diámeiro II.	
THE PARTY OF CAMPAGES	3(20)	ESO(U)
0 0		



# DATOS GENERALES

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Arma blanca, con filo que consiste en una hoja larga, tiene guardamano y puño. Elaborado en plata. (Descripción genérica)

Tipo Bien:

Metales

Denominación: Espada

Fecha Época: No Determinado

	INICIAL		FINAL	
in a sign		Tile Sigled		
de sigiones		il siglores		

(୧୦୬୮୧୨	INC (MC CÓDIGO)	ARTICULAR
Soultin de teventario	Çádigo de iriventariou.	
Codigo de Regisiro, 🖟 👫	Courgo de Registros (1)	
Codigo Gatalogación.	Coelgo Catalogación	

	Affo(cm) [ Largo(cm)	Anche (en)	Espesor (chr)	Foodo(cm)	Diametro (SIII)	u.⊃ eo (g)	
1.17	0		14.5 F 14.5				



## DATOS GENERALES

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Potencia en plata martillada, repujada con motivos vegetales estilizados, remata en tres ondulantes.

Tipo Bien:

Metales

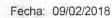
Denominación: Potencia

Fecha Época: No Determinado

	INICIAL THE		TO ALCOHOLD
		jijo Siele.	
Siglo		Siglo	

ciópiac	(Ne eme.	CODIGOP	ARTICULAR:
Codigo de Inventario.		Çddiga delinyentaria	
Coeliga de Registro		Código de Registro	
Codigo Catalogacion		Cédigo Catalogación	

-Allo(cm) - Largo(cm)	Aricho (cm) Espes	ser (cm)   Fondo(cm)	Deimano / e	10 (10)	Dolerano
0	0		(en)		





Imágen: Vista General



## DAY OS GENERALES

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Tipo de exvoto de metal, que presenta dicha forma, tiene alrededor volutas y elementos florales.

Tipo Bien:

Metales

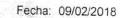
Denominación: Corazón

Fecha Época: No Determinado

	INIGIAE		FINAL
The Signer	N	ruma siajat	
		"Siglot	

conten	ING/MG	copige	ARTICULAR : SA
Codigo de Inventario:		Código de Inventana	The second secon
ooklog de Ragiano	#	Código de Registro	
Código Calalogación		Código Catalogación	

Alto(cm) (-Larco(em)	Ancko (cm) Espesor(cm)   Fondo(cm	Diámetro	
		(cm) Peso (g)	Referencia
0	0		







Imágen: Vista General



### DATOS CIENERALES

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Pieza redonda, tradicionalmente de cristal transparente con borde de oro o dorado. (Descripción genérica)

Tipo Bien:

Metales

Denominación: Viril

Fecha Época: No Determinado

	BigA:	FINA	
(Sigle)			

### cóbigo

CODIGO INO MICE.	OODIGO,	APTICULAR
e kloc de lavemanos (*)	Código de Iriyentario	
Conigo de Registro.	Gódigo de Registro.	
Codige Catalogación	Codigo Catalogación	

Alto(em) Largo(em)	Andrio (cm) Espesor (gm)	Fondo(sm) Diametros	Peso (g) Referencia
		0	40 AD 123 AD 183 AD

# "AÑO DEL FOMENTO DE LAS EXPORTACIONES"

1 # 4 + 5 # **DCEP** 

> Santo Domingo, D. N. 02 de marzo de 2018.

Al

Señor

ENRIQUE RAMIREZ PANIAGUA

Director General de Aduanas

Su Despacho. -

Asunto

Información de robo.

Anexo

Copia de la Nota No. 5-30-C/25 de la Embajada del Perú, de fecha 22 de

Cortésmente, me dirijo a Usted en ocasión de remitirle lo citado en el anexo, mediante la cual informan la extracción de bienes religiosos de la iglesia Matriz de Aucará Provincia de Lucanas, Departamento de Ayacucho, con el fin de que en caso de ser encontradas en este país, se posibilite la recuperación de las mismas.

Atentamente,

MIGUEL VARGAS

Ministro de Relaciones Exteriores



# MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES REPÚBLICA DOMINICANA

From Frie Constitution

### "AÑO DEL FOMENTO DE LAS EXPORTACIONES"

DCEP 0 0 6 4 5 1

Santo Domingo, D. N. 02 de marzo de 2018.

Αl

Señor

ENRIQUE RAMIREZ PANIAGUA

Director General de Aduanas

Su Despacho. -

Comunicaciones al Director Comunicacion dirigida al Director



S18-18-158481-1

Asunto

Información de robo.

Anexo

Copia de la Nota No. 5-30-C/23 de la Embajada del Perú, de fecha 20 de

febrero del presente año.

Cortésmente, me dirijo a Usted en ocasión de remitirle lo citado en el anexo, mediante la cual informan la extracción de bienes religiosos de la iglesia Matriz de Aucará, Provincia de Lucanas, Departamento de Ayacucho, con el fin de que en caso de ser encontradas en este país, se posibilite la recuperación de las mismas.

Atentamente,

MIGUEL VARGAS

Ministro de Relaciones Exteriores

Sale nomines

# "AÑO DEL FOMENTO DE LAS EXPORTACIONES"

DCEP

Santo Domingo, D. N. 02 de marzo de 2018.

Αl

Señor

ENRIQUE RAMIREZ PANIAGUA

Director General de Aduanas

Su Despacho. -

Asunto

Información de robo.

Anexo

Copia de la Nota No. 5-30-C/23 de la Embajada del Perú, de fecha 20 de

febrero del presente año.

Cortésmente, me dirijo a Usted en ocasión de remitirle lo citado en el anexo, mediante la cual informan la extracción de bienes religiosos de la iglesia Matriz de Aucará, Provincia de Lucanas, Departamento de Ayacucho, con el fin de que en caso de ser encontradas en este país, se posibilite la recuperación de las mismas.

Atentamente,

MIGUEL VARGAS

Ministro de Relaciones Exteriores



### Embajada del Perú

Nota Nº 5-30-C/23

La Embajada del Perú saluda muy atentamente al Honorable Ministerio de Relaciones Exteriores y tiene a bien comunicar que el Ministerio de Cultura del Perú ha informado mediante Alerta Nº 69-2018-DGDP-VMPCIC/MC, de fecha 16 de febrero del año en curso, la sustracción de cinco obras de arte religioso de la Iglesia Matriz de Aucará, Provincia de Lucanas, Departamento de Ayacucho.

En tal sentido, mucho se apreciará tener en consideración esta información a fin de evitar la importación y comercialización de dichas pinturas en la República Dominicana. Se adjunta copia de la referida Alerta y descripción de los bienes en mención.

La Embajada del Perú hace-prepicia la oportunidad para reiterar al Honorable Ministerio de Relaciones Exteriores las seguridades de su más alta y distinguida consideración.

Santo Domingo, 20 de febrero de 2018.

ii - i i i i i i i i altina belladeri i i

. The American Profession was

THE APPLIES

CORRESPONDENCIA RECIBIDA

Sección de Correspondencia

Departamenta Divisiónes Viserciones

Al Honorable

Ministerio de Relaciones Exteriores

Ciudad.-



## MINISTERIO DE CULTURA

# Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales Alerta N° 69-2018-DRE/DGDP/VMPCIC/MC

### DATOS DE LA ALERTA

	Facha Alena	redeligo del Rege Xº	Fedge Reise		Tall Republica	
0	16/02/2018	000000105				
	. Re	erencia Facha		MINISTERIO	DE CULTURA	
and the second		- Sin Fed	ha			
19/51	enangento.	Provincia		Distric	Denuncia	
A۱	/ACUCHO	LUCANAS	<i>F</i>	UCARA	En Proceso	
Sumilla						
comunica is	a sustracción de biene Dicho reporte no tiene f	de la Dirección General de D s religiosos de la Iglesia Ma echa exacta del delito.	lefensa del Patrimo tríz de Aucará, pro	nio Cultural dei fi vincia de Lucana	Ministerio de Cultu as, departamento	
		del MRE - Dirección General			on consequences	
lombre in	THE STREET STREET, STR	der wite - Direction General	para Asuntos Cultu	raies		
				Larrie (18 ), salah pan		

# DATOS DE LOS BIENES AFECTADOS

Nº	N° Registro	Gategoría	Tipo de Bien	Denominación
1		Histórico - artístico	Pintura	Adoración de los Pastores
2		Histórico - artístico	Pintura	Adoración del Niño Jesús
3		Histórico - artístico	Pintura	Aparición de la Virgen a San Pio V
4		Histórico - artístico	Pintura	San Buenaventura
5		Histórico - artístico	Pintura	Santo Obispo Doctor

Inmueble Religioso - Iglesia - Iglesia Matríz de Aucará



### DATABLE CHINE EATES

Categoría:

Histórico - artístico

### Descripción:

Una Pintura, de sección apaisada, representa una "Adoración de los Pastores", hacia el extremo bajo una ramada están San José, la virgen María sosteniendo en brazos al Niño Jesús, sobre ellos ángelitos, por el lado se disponen varias figuras acercándose a la escena, unas arrodilladas y otras en pies. (período virreinal)

Tipo Bien:

Pintura

Denominación: Adoración de los Pastores

Fecha Época: No Determinado

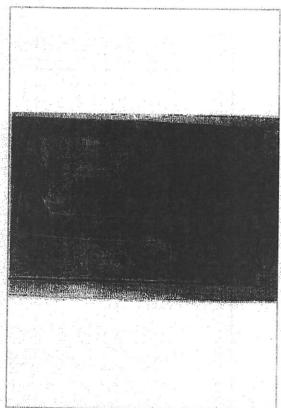
	INIGIAL		FINAL	
Tipo Sigioti		Tible Sigle:		MANUTE DU MANUTE
Siels				

### Copies

. COPIGOING / MC	CÓBIGO PARTICULAR
Codice de li ventario	Codigo de Inventano
The state of the s	Codigo de Registro
Côdiga Calalogación	Codigo Catalogación:

### N z o l a v e

Alto(co) Large(cm) Arisho (	cm), Espesor (cm), Föndo(cm)	ametro (cm) Peso (g) Referencia
0 0		



Imágen: Vista General



### DATIOS GENERALES

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Una Pintura, con la representación de la "Adoración del Niño Jesús", La Virgen lleva sobre su regazo al Niño, detrás está San José, al lado varios personajes se agrupan y miran la escena, se aprecia arquería y paisaje. (período virreinal)

Tipo Bien:

Pintura

Denominación: Adoración del Niño Jesús

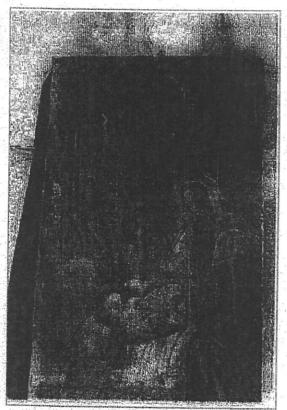
Fecha Época: No Determinado

	INGIAL		BRALES FILLER	
		rino Sigle		
Siglor		Siglos i		

### 0(0)01(610

CORCOINC MC	GÓDIGO PARTICULAR
Géalge de inventario.	Código de Inventario
Codigo de Registro.	Codigo de Registro:
Codigo Catalogación	Código Catalogación:

	Alto(cm) (Largo(cm)	Articide (em) : Establic	(Corr) Toloidellan	Diametro:	
47	0			(em)	
	L	0			



Imágen: Vista General





Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Una Pintura, representa una "Aparición de la Virgen a San Pío V", el papa va en posición sedente, detrás de su cabeza destellos y en la parte superior inscripción, en el extremo aparece la Virgen María con el Niño Jesús.

Tipo Bien:

Pintura

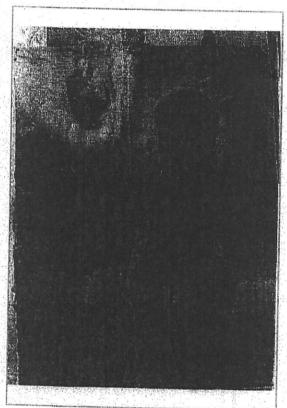
Denominación: Aparición de la Virgen a San Pío V

Fecha Época: No Determinado

	INIGIAL		FINAL
Tipe Sigles		Tipo Siglo:	
		Sigle	

CÓDIGO INO FMO	CÓDIGO PARTICULAR
Scolgo de lavestana	Código de inventario.
Godgo de Registro:	Código de Registro
Gódigo Calalogación:	Codigo Catalogación

Alto(sm) - Largo(sm)	Anche (em)	Espesor (om)	Fondo(em)	Diametro (cm)	Peso (g)	Referencia " Tr	110000
0	0				manning government and services		4



Imágen: Vista General





### DATOS GENERALES

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Una Pintura, con la representación de "San Buenaventura", aparece en medio cuerpo y posición sedente, se encuentra en su escrito, lleva pluma en su mano derecha y tiene la mirada hacia lo alto, en la parte superior aparece inscripción. (período virreinal)

Tipo Bien:

Pintura

Denominación: San Buenaventura

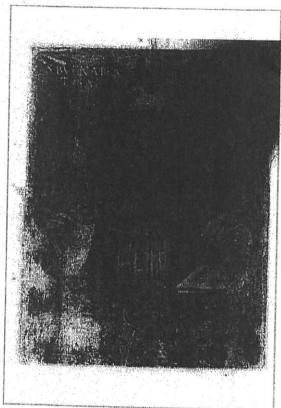
Fecha Época: No Determinado

	Jorgia E		FINAL	
Milpo Sijelio i		Tipe Signal		
Siglor		Sigles		

### e e de la composição

CÓBIGO ING/MCI	CÓDIGO PARTICULAR	
Codigo de Inventario	Sócigo de Inventario :	NSVS.
Podlagne Registro	Codigo de Registro	2-1
Codigo Catalogación:	Codigo Catalogación	

		The state of the s
Alto(cm) Largo(cm) Ancho (cm)	Espesor (cm) Formalem Diáme	trouble 1 to the state of the s
	(em)	(A) (Teso (O)
0 0		



Imágen: Vista General



### m/Avia@lencelentelevaviaes

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Una Pintura, don la denominación: "Santo Obispo Doctor", se encuentra en medio cuerpo y sedente, lleva mitra y báculo, con libros sobre el tablero y uno va abierto, en la parte superior inscripción. (período virreinal)

Tipo Bien:

Pintura

Denominación: Santo Obispo Doctor

Fecha Época: No Determinado

	INICIAL		THE REPORT OF THE PARTY OF THE
nie sieles		Tijed Sijelov	
Sigle		Sigle:	

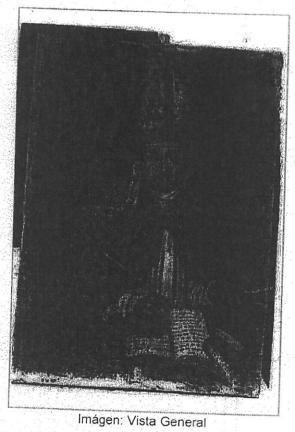
### o(clo)(e(a

GÉDIGO NO / MC	GÓDIGO PARTICULAR!
Codigo de Inventeriol	Codigo de inventario.
Código de Registro:	Codigo de Registro
Cordigo Catalogación,	Codigo Catalogación

## MEDIDAS

	BH WATER SHOWN THE THE PARTY OF	BEAGAING BOOK STATE		The state of the s
Alto(em)   Largo(em)   Ancho (em)		. Diametro		
2071/		10(010)	Pest (g)	Referencia
0				
0				

Dirección Coment I m





### MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES REPÚBLICA DOMINICANA

C) south

### "AÑO DEL FOMENTO DE LAS EXPORTACIONES"

**DCEP** 

0 0 6 5 0 8

Santo Domingo, D. N. 02 de marzo de 2018.

Al

Señor

ENRIQUE RAMIREZ PANIAGUA

Director General de Aduanas

Su Despacho. -

Comunicaciones al Director
Comunicacion dirigida al Direc



S18-18-158522-1

Asunto

Información de robo.

Anexo

Copia de la Nota No. 5-30-C/24 de la Embajada del Perú, de fecha 20 de

febrero del presente año.

Cortésmente, me dirijo a Usted en ocasión de remitirle lo citado en el anexo, mediante la cual informan la extracción de bienes religiosos de la iglesia Matriz de Aucará, Provincia de Lucanas, Departamento de Ayacucho, con el fin de que en caso de ser encontradas en este país, se posibilite la recuperación de las mismas.

Atentamente,

MIGUEL VARGAS

Ministro de Relaciones Exteriores

# "AÑO DEL FOMENTO DE LAS EXPORTACIONES"

**DCEP** 

Santo Domingo, D. N. 02 de marzo de 2018.

Αl

Señor

:

:

**ENRIQUE RAMIREZ PANIAGUA** 

Director General de Aduanas

Su Despacho. -

Asunto

Información de robo.

Anexo

Copia de la Nota No. 5-30-C/24 de la Embajada del Perú, de fecha 20 de

febrero del presente año.

Cortésmente, me dirijo a Usted en ocasión de remitirle lo citado en el anexo, mediante la cual informan la extracción de bienes religiosos de la iglesia Matriz de Aucará, Provincia de Lucanas, Departamento de Ayacucho, con el fin de que en caso de ser encontradas en este país, se posibilite la recuperación de las mismas.

Atentamente,

MIGUEL VARGAS

Ministro de Relaciones Exteriores



### Embajada del Perú

Nota Nº 5-30-C/ 24

La Embajada del Perú saluda muy atentamente al Honorable Ministerio de Relaciones Exteriores y tiene a bien comunicar que el Ministerio de Cultura del Perú ha informado mediante Alerta Nº 68-2018-DGDP-VMPCIC/MC, de fecha 16 de febrero del año en curso, la sustracción de bienes religiosos de la Iglesia Matriz de Aucará, Provincia de Lucanas, Departamento de Ayacucho.

En tal sentido, mucho se apreciará tener en consideración esta información a fin de evitar que estos bienes pudieran ser comercializados o exhibidos en la República Dominicana. Se adjunta copia de la referida Alerta y descripción de los bienes en mención.

La Embajada del Perú hace propicia la oportunidad para reiterar al Honorable Ministerio de Relacione Exteriores las seguridades de su más alta y distinguida consideración

> 20 de febrero de 2018. Santo Domingo

a oto privis and

CORRESPONDENCIA RECIBIDA

Al Honorable

Ministerio de Relaciones Exteriores

Ciudad.-



## MINISTERIO DE CULTURA

# Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales Alerta Nº 68-2018-DRE/DGDP/VMPCIC/MC

### DATOS DE LA ALER

2001	16/02/2018	0000000104	MINISTERIO	DE CULTURA
		2001		
	ACUCHO	Provincia ;	Distrito	Territoria.
uriilla		LUCANAS	AUCARA	Sentada

Correos electrónicos institucionales del MRE-Dirección General para Asuntos Culturales

## Nombre Inmueble.

Inmueble Religioso - Iglesia - Iglesia Matríz de Aucará

## DATOS DE LOS EIENES AFEOTADOS

			Tipolde Bien	Categoria	Nº Registro	N°
Eleton	<b>Denominació</b> La Última Cena		Pintura	Histórico - artístico		1
			Pintura	Histórico - artístico		2
The state of the s	Cristo y la Virgen con Cristo se aparece a Santa	, ( )	Pintura	Histórico - artístico		3
	La Visitación de la Virger	-63	Pintura	Histórico - artístico		4
Joaquín	Ana y San Joaqu		Pintura	Histórico - artístico		5
	El Retorno de Egip		Metales	Histórico - artístico		6
The second secon	Naveta		Metales	Histórico - artístico		7
	Acetre		Metales	Histórico - artístico		8
Allenda San San San San San San San San San Sa	Copón	- 0	Metales	Histórico - artístico		9
	Cáliz		Metales	The conservation of the co		





Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Una Pintura apaisada con la representación de "La Última Cena", Jesús se encuentra en la parte central de una mesa horizontal con mantel y platos, a su alrededor en diversas posturas y acciones se disponen sus discípulos, la escena tiene detrás arquería con columnas. (período virreinal)

Tipo Bien:

Pintura

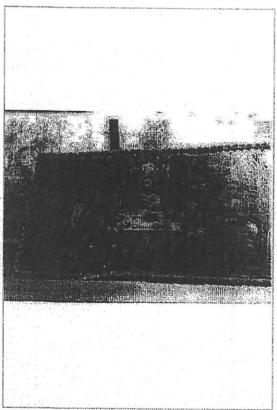
Denominación: La Última Cena

Fecha Época: No Determinado

	MICIAL		51174	
		riida Sigilor		
\$ 300		Siglo		

CÓDISO INCAMO	GGBIGO.R	ARTIGUEAR
God go de inventario in Av	Codigo de invertario	
Codige de Registro	Código delRegistra:	
Conigo Catalogación	Codigo Catalogación:	

		Paragraphic and Property and Pr	A DESCRIPTION OF THE PARTY OF T	
	Constant President Production	医阿维尼斯氏管 養物學 原型的原	Dlámetro	
-	Alto(em) Largo(em) Ancho (em)	melpesor (em) Fona	0(90)	Peso (c) Referencia
	2 4			
. 1				



Imágen: Vista General



Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Una Pintura, con la representación de "Cristo y la Virgen con Santos", las figuras principales se encuentran en cuerpos completos, van sobre nubes y detrás de sus cabezas se disponen querubines, en la parte inferior están un santo franciscano y santa dominica. (período virreinal)

Tipo Bien:

Pintura

Denominación: Cristo y la Virgen con Santos

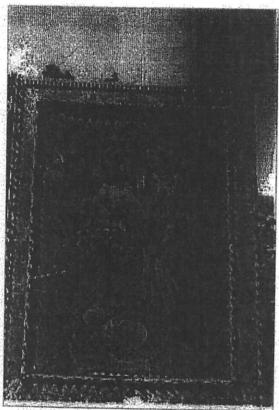
Fecha Época: No Determinado

	Michae		FINAL	
pipo Sigliali		Tipo Sigle:		ANAMAN SERVICE
i Sigisi		Sigle		

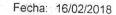
### CÓDIGO

Actionie of the	/MC CODIGO PARTICULAR
Codet of lavertand;	Códioù de Inventario
Código de Registro:	Gadigo de Registro
Codigit Catalogación	Código Catalogación.

Alto(cm) Largo(cm)	Ancho (cm)	speso (ch)	Fondo(em)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referençia	STATE OF THE
190	120			THE RESERVE OF THE PARTY OF THE			



Imágen: Vista General





### DATIONERNIERALES

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Una Pintura, con la representación de "Cristo se aparece a Santa Gertrudis", ambos en cuerpos completos, Jesucristo con túnica y manto al viento, la santa cisterciense lleva báculo, en la parte superior el Espíritu Santo en forma de paloma a su lado un Putti. (período virreinal)

Tipo Bien:

Pintura

Denominación: Cristo se aparece a Santa Gertrudis

Fecha Época: No Determinado

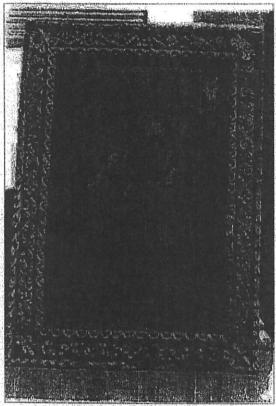
	N GYAL		
Tipo Siglo:		rine Sale.	
Siglo			-

### @(0)B)(C|0)

CÓDIGO INCIPAC	CÓDIGO PARFICULAR
CodleGiae Inventaria.	Cödigo de inventano
Collige de Regisno:	Codigo de Registro:
Codigo Catalogación	Código Catalogación

### MEDIDAS

Alto(vin) Largo(cm)	Amehio (em)	Espesor (cm) Fondo(cm) Diametro Peso (g) L. Reterentia	
180	100		



Imágen: Vista General



### DANGE CONTRACTOR

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Una Pintura, con la representación de "La Visitación de la Virgen a Santa Ana y San Joaquín", las figuras e encuentran en cuerpos completos y de pies, en la zona central se disponen María y su madre, a los lados van su padre y San José, detrás arquería y paisaje. (período virreinal)

Tipo Bien:

Pintura

Denominación: La Visitación de la Virgen a Santa Ana y San Joaquín

Fecha Época: No Determinado

	INICIAL		FINAL
Tipo Sigle).		Tipo Sigilo:	
Siglo.		Siglo	

### CÓDIGO

CÓDIGO INCANCE.	CODIGO PARTICULAR
Codigo de Inventeno : Ivin	Godigo de Inventario
erdigo de Registro	Godigo de Registro
Códlgo Catalogación	Codigo Catalogación

### MEDIDAS

Alfo(cm) Largo(cm)	Angrio (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Dlametro (cm)	Peso (g)	Referencie
180	100			41	installed engagementally	



Imágen: Vista General





Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Una Pintura, con la representación de "El Retorno de Egipto", María se encuentra dando de lactar al Niño Jesús, ambos van sobre un burro, al lado está San José, detrás un ángel niño alado, en el extremo superior querubines y hacia el fondo ciudad paisaje. (período virreinal)

Tipo Bien:

Pintura

Denominación: El Retorno de Egipto

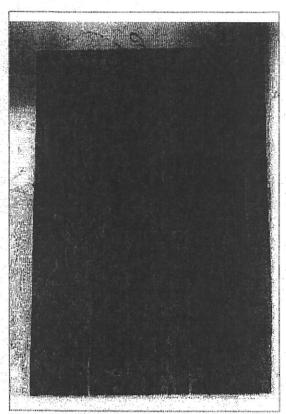
Fecha Época: No Determinado

	BUGIAL		FINAL
Tipo Siglavi			
Sigio		Sigio	

CODIGO INCIANO	CODIGO PARTICULAR
Codac de laverteiis	Código de inventario/, III i
Cédigo de Registro.	Código de Registro:
Civiligo Catalogación:	Codigo Catalogación

Alto(cm) Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (Sin	Fondo(cm)	Diámetra (cm)	Peso (g)	Referencia	
180	100		THE STATE OF THE S				Maunit





Imágen: Vista General





Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Recipiente en forma de navecilla, con tapa, sostenida por bisagras. De plata. (descripción genérica)

Tipo Blen:

Metales

Denominación: Naveta

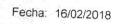
Fecha Época: No Determinado

INICIAL		
		220
	Siglo	2

### CÓDIGO

CÓDIGO INC/MC	CODIGO PARTICULAR DE LA
Cognitive nario	Codigo de Inventario.
20192 de Registror N	Caalgo de Registro;
ódigo Catalogadión	Código Catalogación

			THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH		
	Ancho (cm) Espesor (c	m) Fondo(cm)	Diametro P	680 (g)	
0	0				Keleleites
					ASSESSMENT OF THE PROPERTY OF







Imágen: Vista General



### DATOS GENERALE

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Pequeño recipiente de cuerpo cóncavo y sujetador, puede tener base plana o de partes superpuestas, contiene un hisopo (instrumento compuesto de cabeza ya sea en cerdas o en bola agujereada y mango alargado). De plata. (descripción genérica)

Tipo Bien:

Metales

Denominación: Acetre

Fecha Época: No Determinado

	INICIAL			anches and
			FINAL	
		alliste settities	397	
-10104		Sign	a di	

### cóbigo

. CÓDIGO	C/MO . CÓDIGO PARTICULAR
Coulgo de Inventario	Cádigo de Inventació
colles Carle	Codigo de Registro.
Gengo Gatalogación (11)	Cótigo Catalogación

Altoforms a Dawn	(cm): Anemo form				
		Blassot (City): Fordo(c)	LLAMETO	Reso (g)	Betavenes
0	0		WALL		
					190 (190 (190 (190 (190 (190 (190 (190 (





Imágen: Vista General





## PATOS GETERALES

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Vaso grande similar al cáliz, con tapa y cruz de remate. Puede tener decoración. De plata. (descripción

Tipo Bien:

Metales

Denominación: Copón

Fecha Época: No Determinado

	INICIAL	and the second	FIVA
The Spits		(Tipo Siglo)	
		31910	

### CÓDIGO

CÓDIGO INC./ MC	CÓDIGO PARTICULAR
COPE o de Arventano	Codigo de Inventano
Collego de Registros - Film	Cédigo de Registro
Gedigo Calalogación	Código Gatalogación

All Control of the Co		
(cm) (cm)	Espesor (cm) Fondo(cm) Diámetro Pe	So (a)
0	(cm)	Acidientia





Imágen: Vista General



### DATOS GENERALES

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Vaso en forma de copa. Presenta tres partes: base, astil y recipiente, a menudo con una protuberancia central, puede llevar decoración incisa. Elaborado en plata. (descripción genérica)

Tipo Bien:

Metales

Denominación: Cáliz

Fecha Época: No Determinado

	INICIAL		FINAL
Tiple Staller		Tipo Sigio:	
\$igia;	=	Sigle	

CÓDIGO INC./ MC	CODIGO PARTICULAR
Codigo de inventarion	Código de inversario
Godigo de Registro.	Godigo de Registro
Codigo Catalogación	Gedigo Calalogación

Alto(6m) Largo(cm)	Ancho (cm) Espesor (cm)	PROBLEM INCOME AND ADDRESS OF THE PROPERTY OF	
0		0	







Imágen: Vista General